

From
Dr. M. Ramachandra Rao,
Assoc. Professor & Chairman-BOS (UG), KCDC,
Sri Gorantla Venkanna Oriental College,
Thimmasamudram(PO),
Prakasam(Dt.).

To
The Principal,
Krishna Chaitanya Degree College (A),
Nellore -524003.

Sir,

Sub. : KCDC, Nellore-BOS Sanskrit Submission of revised syllabus for B.B.A / B.Com / B.C.A / B.Sc. Major (U.G)-Reg.

--- * * * ---

Under the subject Cited the B.O.S of Sanskrit (U.G) had met on 12-11-2025 at 04:00 PM in Online to revise the syllabus for B.B.A / B.Com / B.C.A / B.Sc. Major for the Academic Year 2025-2026. I am here with submitting the syllabus for B.B.A / B.Com / B.C.A / B.Sc. Major after the discussion of the BOS by online, confirming the Rules and Regulations laid down by the A.P.S.C.H.E. & VSU. The Revised Syllabus along with Model Papers and signatures of B.O.S members, are Enclosed.

Thanking you,

Dr. M. Ramachandra Rao,
(Chairman – BoS)

Members:

1 **Prof.G.Padmanabham,**
Professor, Dept. of Sanskrit,
Sri Venkateswara University, Tirupati

2 **Sri.K.Vijaya Rama Raju,**
Lecturer, Dept. of Sanskrit,
Jeevan Jyothi Degree College, Giddalur

3 **Dr. C. Velayudham,**
Lecturer, Dept. of Sanskrit,
SEICOM Degree College, Tirupati

4 **Smt.K.Radhamma,**
Dept. of Sanskrit,
Krishna Chaitanya Degree College, Nellore

5 **Sri.B.Ch.Raman,**
Dept. of Sanskrit,
Krishna Chaitanya Degree College, Nellore

6 **Sri.P.Srinivasulu,**
Dept. of Sanskrit,
Krishna Chaitanya Degree College, Nellore

7 **Sri.Sk.Raheem,**
Enterprise Architech,
HCL Tech., Sweden

8 **Sri.T.Naresh Chandra,**
Senior Assistant,
Vikrama Simhapuri University, Nellore



Krishna Chaitanya Degree College
(Autonomous)
(Affiliated to V.S University, Nellore)
NELLORE.

**Syllabus for Sanskrit in consonance with Curriculum framework
w.e.f. AY 2025-26**

COURSE STRUCTURE (for Semesters I & II)

| Year | Semester | Course | Title of the Course | No. of Hrs /Week | No. credits | Max Marks Internal Assessment | Max Marks University Exam | Total Marks |
|------|----------|--------|-----------------------------|------------------|-------------|-------------------------------|---------------------------|-------------|
| I | I | 1 | Poetry, Prose & Grammar - I | 4 | 4 | 30 | 70 | 100 |
| I | II | 2 | Poetry, Prose & Grammar - I | 4 | 4 | 30 | 70 | 100 |

Dr. S. S. P. Bellamuri, P. Srinivasulu, G. Padmanabhan, M. Ramesh, C. Velayudhan, N. Sankar, S. R. Sankar

SEMESTER - I

SANSKRIT

Course-I: POETRY, PROSE & GRAMMAR - I

w.e.f.AY 2025-26

Theory

Credits: 4

4hrs/week

I. Learning Outcomes: On successful completion of this course, student shall be able to:

1. प्राचीनसंस्कृतसाहित्यस्यस्वरूपपारिग्नानमभवति ।
2. आधुनिक संस्कृतसाहित्यस्य स्वरूप पारिग्नानम भवति ।
3. मौलिक व्याकरणं परिचयः भवति ।
4. मानवीयमूल्यपर्यवसानानाम्: अवबोधं।
5. मौलिकव्याकरणज्ञानं प्रयोगे अतीव पठन् लेखन् वेलासु भाषाशुद्धये प्रयत्नं भवति।

II. Syllabus:

Unit - 1: प्राचीनं पद्य साहित्यं

1. धनुर्भङ्गः - श्रीमद्रामायणेबालकाण्डे67 सर्गः।
2. शरणागतरक्षणम् - श्रीमहाभारते अनुशासनपर्वणि 32 अध्यायः।

Unit - 2: आधुनिक पद्य साहित्यं

1. महोदयम्- मुल्लपूडिनारायणशस्त्रिणःपुत्रसञ्जीवनकाव्ये2 सर्गः।
2. रामकीर्तिः - सत्यव्रतशस्त्रिणःश्रीरामकीर्तिः महाकाव्ये 1 सर्गः।

Unit - 3: गद्य साहित्यं

1. खलोकितः- नारायणपण्डितहितोपदेशः।
2. लोकमान्यः - श्रीरामनाथशास्त्रिकृतं निबन्धः।

Unit - 4: व्याकरणम्

1. अजन्तशब्दाः: (देव, कवि, भानु, धात्रु, पित्रु, गो, रमा, मति)
2. धातवः: (भू, गम्, स्था, दृशिर, अस्, लभ, मुद्, भाष्)

Unit - 5: व्याकरणम्

1. सन्धयः (अच् - हल् सन्धयः)
2. समासाः (वदनवद्, तत्पुरुष, कर्मधारय, व्दिगु)

----- शुभम भुयात् -----

Dr. S. S. S. Reddy, P. Srinivasulu, G. Padmanabhan, M. Reddy, C. Velayudhan, N. Sankar, S. R.

SEMESTER – II

SANSKRIT

Course-2: POETRY, PROSE & GRAMMER – II

w.e.f.AY 2025-26

Theory

Credits: 4

4 hrs/weeks

I. Learning Outcomes: On successful completion of this course, student shall be able to:

१. प्राचीन संस्कृतसाहित्यस्य स्वरूप परिग्नानं भवति ।
२. आधुनिक संस्कृतसाहित्यस्य स्वरूप परिग्नानं भवति ।
३. मौलिक व्याकरणं परिचयः भवति ।
४. मानवीयमूल्यपर्यवसानानामं अवबोधं ।
५. मौलिकव्याकरणज्ञानं प्रयोगे अतीव पठन् लेखन् वेलासु भाषाशुद्धये प्रयत्नं भवति ।

II. Syllabus:

Unit - १: प्राचीन पद्य साहित्यम्

१. अभिज्ञानं - श्रीमद्रामायणम्
२. पाणिग्रहणं - रघुवंश महाकाव्ये ७ सर्गः

Unit - २: आधुनिक पद्य साहित्यम्

१. भिषजो भैषज्यम् - (Sanskrit Version of Prof. P. Sriramachandrudu)
२. पन्नधात्री - श्रिमत्प्रतापरानायने मेवाडकाण्डे १३ सर्गः

Unit- ३: गद्य साहित्यम्

१. उपनिषदोपदेशः - उपनिषद्विभागः
२. शुकनासोपदेशम् - बाणस्य कादंबरीतः

Unit- ४: व्याकरणम्

१. अजन्त शब्दाः (नदी, तनु, वधू, मातृ, वन, फल, वारि, मधु)
२. धातवः (इष, लिख, कृञ् क्रीञ्, चुर, रम, वन्द, युध)

Unit- ५: व्याकरणम्

१. सन्धयः (हल्, सन्धिः - विसर्गसन्धि)
२. समासाः (अव्यायीभावः, बहुव्रीहि)

..... शुभम भूयात्



SEMESTER - II
SANSKRIT
Course-2: POETRY, PROSE & GRAMMAR – II
MODEL QUESTION PAPER

आदर्श प्रश्नपत्र
w.e.f.AY 2025-26

Time: 3 Hours

Max.Marks: 70

Note: 6, 7, 8 & 9 Questions should be answered in Sanskrit Only.

प्रथमो भागः (50 Marks)

- I. एकं निबन्ध प्रश्नं लिखत । 01 x 10 = 10
अ) "अभिज्ञानम्" इति पाठ्यभागस्य सारांशं विलिख्य पाठ्यस्य सन्देशं विवृणुत ।
(वा)
आ) "पाणिग्रहणं" इति पाठ्यभागस्य सारांशं लिखत ।
- II. एकं निबन्ध प्रश्नं लिखत । 01 x 08 = 08
अ) "भिषजो भैषज्यम्" इति पाठ्यभागस्य सारांशं लिखत ।
(वा)
आ) कथं पन्ना राणावंशपरित्राणं चक्रे ?
- III. एकं निबन्ध प्रश्नं लिखत । 01 x 10 = 10
अ) गुरुः शिष्यान् किम् अनुशास्ति ?
(वा)
आ) शुकनासोपदेशे वर्णितं लक्ष्मी चाञ्चल्यं विशदयत ।
- IV. पञ्चानांलघु समाधानानि लिखत । 05 x 02 = 10
अ) रामायणेकति काण्डाः सन्ति?
आ) वाल्मीकिः आदिकविरिति निरूपयत ?
इ) "अभिज्ञानम्" इति पाठ्यभागम् केन विरचितम् ?
ई) वेङ्कटरावस्य पिता कः?
उ) मञ्जुहासिनी का?
ऊ) वेङ्कटरावस्य पुत्रः कः?
ए) पन्नायाःपुत्रः कीदृशः ?
ऐ) पन्नायाः कति वर्षाणि राजभोजनं भक्षितम् ?
ओ) धर्ममूलः किम् ?
औ) शिष्यानुशासनम् इति पाठ्यभागः कस्मात् स्वीकृतः ?

[P.T.O]

(Handwritten signatures and names)
Beelhaug, P. Srinivasulu, G. padma, M. P. Reddy, C. Velayuthay, N. Sankar, S. R. K.

V. चतुर्णां सन्दर्भवाक्यानि लिखत ।

04 x 03 = 12

- अ) भार्यावियोगजं दुःखमचिरात् त्वं विमोक्ष्यसे ।
आ) आनयस्व सखे शीघ्रं किमर्थं प्रविलम्बसे ।
इ) वैद्योऽपि मानव एव ।
ई) 'क्षणे क्षणे किल परिक्षीयते बालस्य दशा।'
उ) सत्यं वदा धर्मं चर ।
ऊ) मात्रुदेवो भव ।
ऋ) महतीयं खल्वनर्थपरम्परा ।
ल) सप्तव्दीपभूषणांपुनर्विजयस्व वसुन्धराम् ।

द्वितियोभागः (20 Marks)

VI. व्दयोः संपूर्णतया शब्दरूपाणि लिखत ।

02 x 03 = 06

1. नदी 2. मातृ 3. फल 4. मधु

VII. व्दयोः धातुरूपाणि लिखत ।

02 x 03 = 06

1. इच्छति 2. लेखिष्यसि 3. अकरोत् 4. वन्देय

VIII. चतुर्णां सन्धत्त ।

04 x 01 = 04

1. विद्वां + लिखति 2. विराट् + इति 3. कुर्वन् + एव 4. नराः + गच्छति
5. नृपः + जयति 6. शिवः + अहम् 7. पितुः + इच्छा 8. कः + चित्

IX. चतुर्णां विग्रहवाक्यानि लिखत ।

04 x 01 = 04

1. उपलोचनम् 2. अतिहिमम् 3. यथाशक्ति 4. उपदशाः
5. महाबलः 6. सबान्धवः 7. विरपुरुषः 8. चित्रगुः

----- शुभम् भूयात् -----

 P. Srinivasulu, G. Padman, M. Reddy, C. Velayudhan, N. Sankar, S. R.